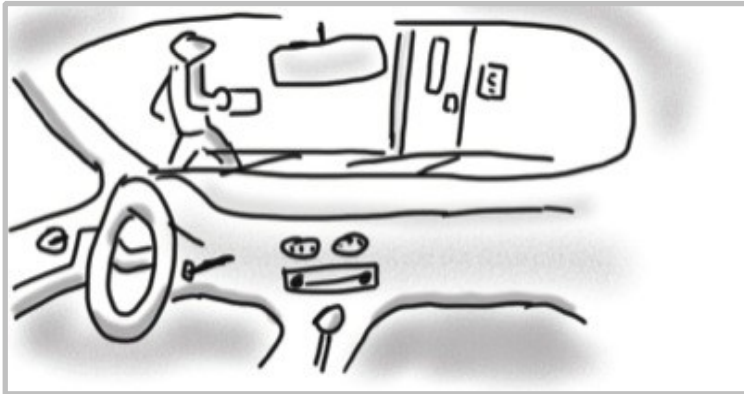


13-01 Hof vor dem Atelier



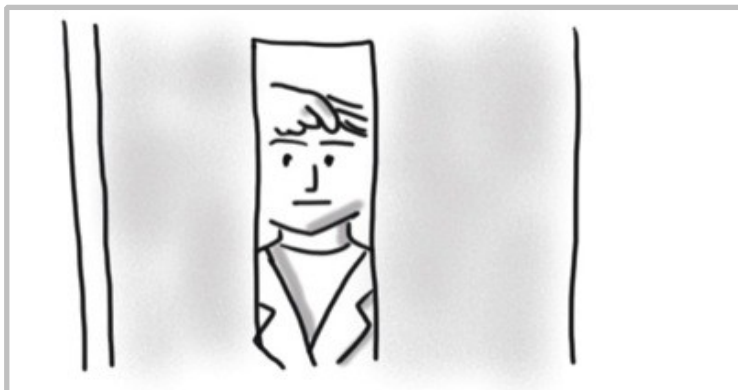
Das Tor zum Hof aus Froschperspektive. Ein Auto braust vorbei in den Hof.

13-02 Hof vor dem Atelier



im Auto. Pascal mit Rolli und Jackett bremst, stellt den Motor ab, zieht Handschuhe an, nimmt den Karton mit den Heels, steigt aus, geht zur Ateliertür. Kamera schwenkt mit

13-03 Hof vor dem Atelier



von innen durch die geschlossene Tür zum Atelier: Er wirft einen Blick ins Türglas, glättet seine Haare und klingelt.

14-01 Im Drogeriemarkt



seitlich auf den Einkaufskorb der Unbekannten. Sie bleibt an einer Auslage mit Flipflops stehen, nimmt ein buntes Paar, wendet es kurz, legt es in den Korb, geht aus dem Bild

14-02 Im Drogeriemarkt



nah auf den Scanner der Kasse. Stimme der Kassiererin „Guten Tag.“ Die Frau legt Sonnencreme und Flipflops hin. Die Kassiererin zieht es über den Scanner, der piepst.

15-01 Hof vor dem Atelier



Froschperspektive auf das Tor zum Hof, wie zuvor. Nicole läuft hastig hindurch.